

ANIMATIONS PONCTUELLES

AU VILLAGE DE LA GUITARE

Stands installés autour du Théâtre de Verdure

Mercredi 18

19 h • Des guitaristes amateurs se produiront sur la « petite scène jeunes talents »

Jeudi 19

18 h Liat Cohen dédicacera le roman « *Liat Cohen, la guitare orpheline* » de Margot Moquet (Editions Vents salés, sorti le 15 avril)

En partenariat avec la médiathèque

19 h • Des guitaristes amateurs se produiront sur la « petite scène jeunes talents »

Vendredi 20

18 h • Conférence musicale de Jean Verly, artisan-luthier en Dordogne et guitariste « *Des origines de la guitare aux techniques les plus innovantes* »

Samedi 21

19 h • Des guitaristes amateurs se produiront sur la « petite scène jeunes talents »

TOUS LES JOURS

AU VILLAGE DE LA GUITARE

Stands installés autour du Théâtre de Verdure

À partir de 17h

ACCUEIL - RELAIS OFFICE DE TOURISME

• BUVETTE

• SORBETS ET GLACES BIO Plantes et fruits du Quercy » de Julie Iglésia

• BOUTIQUE

Vente CD, partitions, revues de guitare

• LUTHIER

Venez découvrir le travail minutieux de Jean Verly, facteur de guitares classiques de concert et réparations depuis 1997 qui présentera son travail et ses guitares

• COURS DE GUITARE

Initiation et perfectionnement, pour enfants et adultes, par Sébastien Vincenti

Gratuit sur réservation : 06.16.29.55.75

À partir de 17h 30

BILLETTERIE

De 18h à 20h45 et après le concert

DÉGUSTATION DE VIN DE CAHORS

Par notre partenaire vigneron du jour

À partir de 18h30

PETITE RESTAURATION

Grillades, burritos, tartes salées et sucrées

BILLETTERIE & RÉSERVATION des cours de guitare

En ligne sur le site Internet
www.letempsdesguitares.com

Aux 5 bureaux d'information touristique de l'Office de Tourisme Lot-Vignoble (Puy-L'Évêque, Prayssac, Luzech, Duravel, Mauroux)
05.65.21.37.63

À l'Office de Tourisme Cahors/Saint-Cirq Lapopie (à partir du 1^{er} juin)
05.65.53.20.65

Pendant les 4 jours du festival, à partir de 17h30
Au VILLAGE DE LA GUITARE, Place Boizard

Cours de guitare gratuits, mais sur réservation au
06.16.29.55.75

PLEIN : 16€ (entrée + verre de vin)
Pass 4 soirées : 48€

ÉTUDIANTS & DEMANDEURS D'EMPLOI :
Soirée : 11€ (entrée + verre de vin)
Pass 4 soirées : 33€

10-16 ANS : 6€
- DE 10 ANS : gratuit

TARIF DES SOIRÉES

2 concerts par soirée



En cas de pluie les concerts sont donnés dans la magnifique église Saint-Sauveur (monument historique du XIV^{ème} siècle), située juste à côté du Théâtre de verdure.



FESTIVAL



10 artistes de renommée internationale

5 concerts consacrés à la guitare

&

3 autres présentant chacun un instrument différent proche de la guitare : le Oud arabe, la Kora africaine, le Luth renaissance

Participez à cet évènement & contribuez à son succès !

Devenez membre ou soutenez l'association *le Temps des Guitares* organisatrice du festival.

Siège social : Mairie de Puy-l'Évêque
Correspondance : Jacques Chavanon
1 rue Eugène Delard
46700 Puy-l'Évêque
Tél : 06.40.66.64.92
E-mail : letempsdesguitares@gmail.com

Licences entrepreneur de spectacles n° 2-1109241 et 3-1109242
Graphisme : Flore Cutuli & Jérémy Calli / Photos : Istockphoto / Impression : Onlineprinters
Ne pas jeter sur la voie publique

Culture,
terroir &

Dégustation
de vins de Cahors

AVANT & APRÈS
CHAQUE CONCERT

convivialité.

3^{ÈME} FESTIVAL INTERNATIONAL

PUY

L'ÉVÊQUE

THÉÂTRE DE VERDURE



18 > 21

JUILLET 2018



Cuvée

2018

Direction artistique : Olivier Bensa & Cécile Cardinot

www.letempsdesguitares.com



Mercredi 18 juillet • 21h

"Princesse de la guitare classique."

La Critique



LIAT COHEN

Éblouissante guitariste virtuose, pionnière de la renaissance de la guitare classique.

Jeudi 19 juillet • 21h

"Son jeu est immensément rafraîchissant et vivant !"

Focus guitar



STÉPHANIE JONES

Jeune guitariste classique australienne, lauréate des concours internationaux les plus prestigieux.

Vendredi 20 juillet • 21h

Classical guitar

"Son jeu dynamique et virtuose fait revivre ces morceaux avec tant de brillance et d'imagination. Le superbe jeu d'un talent majeur."

ALEXANDRE BERNOUD

Un des plus grands guitaristes actuels. Guitare solo, nouveaux arrangements de chansons françaises, de pièces cubaines magnifiques, de quelques grands classiques.

Samedi 21 juillet • 21h

"Leur talent est rude, sobre, et ouvre dans le même temps, des plages infinies de nuances et de légèreté."

Libération



DUO BENSA CARDINOT

Cécile Cardinot, chant & Olivier Bensa, luth. Nouveau spectacle « Voice Lute Forte » dédié à la musique de la Renaissance Anglaise de John Dowland.



Classical guitar

"[...] Bien sûr les textes ne sont pas chantés et pourtant ils résonnent, portés par la guitare somptueuse de Valérie Duchâteau."

VALÉRIE DUCHATEAU

Guitare classique et fingerstyle.

Dans son spectacle « La guitare chante Barbara » Valérie rend un véritable hommage à la « Dame en noir » au travers de 13 chansons, qu'elle a transposées à la guitare. Dans une ambiance intimiste, à l'image de ce qu'étaient les concerts de Barbara, Valérie joue, bien sûr, mais aussi raconte ce que fut le parcours musical de Barbara.



"Un instinct profond de faire de la musique un miroir de la vérité; un pont entre son cœur et son esprit et ceux de ses auditeurs."

Sydney Morning Herald

JOSEPH TAWADROS

Très éclectique joueur de Oud et compositeur d'origine égyptienne qui a sorti le oud de son environnement traditionnel du Moyen-Orient et l'a introduit dans l'univers de la musique classique et du jazz.



"L'un des duos les plus imaginatifs et passionnant du moment."

Guitar International Magazine

LES FRÈRES MÉDUSES

Benoît Albert & Randall Avers, guitares classiques. Duo classique, folk et jazz.

Qu'est-ce qu'une Kora ?
Harpe-luth, instrument traditionnel d'Afrique de l'Ouest

BALLAKÉ SISSOKO

Musicien Malien et figure emblématique de la Kora.



"L'un des plus grands maîtres de kora du pays."

Télérama

PARTENAIRES

